

l'étude d'une image selon Marc Hellabod

sentiments suscités
signification

Impressions

Formes géométriques

Angles de prise de vue

plongée
contre-plongée
angle normal

deux de lumière.

contre jour

En situe les objets dans l'espace

1er plan
2ème plan
arrière plan

Aspects techniques

membre de personnage
dimensions des personnages
décor
objets qui attirent l'œil

description des couleurs

vocabulaire précis

composées
dégradé

En situe de plan

plan code

Nature de l'objet

Photo
Peinture

Format et taille:
carré ou rectangle
60 par 200

Type d'images:

Photo mou et blanc
Photo en couleur
aquarelle
eau forte